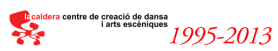


La caldera



Carles Mallol

Descripción

Nacido en Barcelona (1958), barcelonés artista polifacético.

En 1980 se inicia en las artes escénicas como intérprete de Danza-Teatro .

Desde los inicios, el año 1981, me ha inspirado/acompañado, sobre todo, una señora que hace poco más de dos años nos ha dejado, que es **Pina Bausch**(Solingen 1940 - Wuppertal 2009)

1ª etapa: (10 años) -trabajo a las órdenes de otros artistas, destacaría Albert Boadella "Els Joglars" (1984-86) y Nazareth Panadero y Janusz Subicz - miembros de la Cía Pina Bausch-(Granada 1986-88).

París (1988) Tanztheater Wuppertal Pina Baush Théâtre de la Ville

2ª etapa: Barcelona-la fundación junto a Ines Boza de La Cía.**SenZa Tempo** de Danza-Teatro. A lo largo de 20 años (1990-2010) destacaría la participación en la dirección, creación e interpretación de piezas de la compañía como: *Senza Tempo*(1991), *Capricho*(1994), *Lazurd*(1998), *Zahories*(2001), *Peixos a les Butxaques* (2002), *Jardi Inexistent i El Bosque de Marcela* (2004), *L'Home* , *la Dona i l'Altre Dona* (2007) entre otros.

Barcelona (1995) Fundación de **La Caldera**junto con 8 artistas, plataforma Centro de Creación de Danza y Artes Escénicas Contemporáneas.

3era etapa: asociación -O Tempo Voa Teatro/Danza/Gastronomía, (2011 ...) junto a Montse Colomé coreógrafa independiente y Jordi Vidal artista polifacético

<http://albertllado.com/2007/08/29/carles-mallol/>



L'home que no tocava de peus a terra (2005). Dirigitó por Carles Mallol



El Jardí Inexistent. (2004) Dirigido por Carles Mallol



Peixos a les Butxaques. (2003) Dirigitó por Carles Mallol

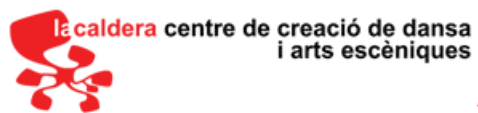




Carles Mallo



Tràiler de M de M...



1995-2013

La caldera

<http://www.lacaldera.liquidmaps.org>
